

#### JAPANESE SUDARE SHIKISAI COLLECTION

<b>一</b> 施	honoka
ノリ弾	karen
-	kasumi
一一個	madoka
	mizuki
一一与	aoi
玩/ 盲	yukari
ナノ程	ryoren
小ノ朱	vuri

01



本社/〒834-0114 福岡県八女郡広川町太田428 TEL:0943-32-1141代) FAX:0943-32-3500 HP:http://www.shikada.co.jp Mail:info@shikada.co.jp

営業所/東京出張所

2012年10月製作 価格表示は全て消費税別です。小売りの際に消費税を加算してください。





SR HONOKA
Pull code-type bamboo roll screen

SR「ほのか」スプリング式ロールスクリーンすだれ

P03.04





CRS KAREN

CRS「かれん」チェーン式ロールスクリーンすだれ

P05.06





KC KASUMI

KC「かすみ」チェーン式ローマンシェードすだれ

P07





KSB KASUMI

KSB「かすみ」コード式ローマンシェードすだれ



CUR/CUS MADOKA
CUR/Chain type Upper through Roll up bamboo screen
CUS/Chain type Upper through Set shade bamboo screen

CUR「まどか」チェーン式アッパースルー巻上すだれ CUS「まどか」チェーン式アッパースルー固定すだれ



TUR/TUS MADOKA
TUR/Cord type Upper through Roll up bamboo screen
TUS/Cord type Upper through Set shade bamboo screen

TUR「まどか」コード式アッパースルー巻上すだれ TUS「まどか」コード式アッパースルー固定すだれ



P09.10





MR/MRU MIZUKI

MR/MRU「みずき」 コード式巻上すだれ

P11.12



SS AOI

SS「あおい」固定式すだれタペストリー

P13.14





YSU YUKARI

YSU「ゆかり」固定式トラディショナルすだれ

P15.16





TCT RYOREN Accordion pleats type bamboo curtain

TCT「りょうれん」アコーディオン式すだれカーテン

P17.18





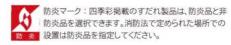
YRU YURI Cord type roll-up bamboo sun-shade

YRU「ゆうり」コード式巻上すだれ

YSS YURI

YSS「ゆうり」固定式日除けすだれ

P19.20





主規制として弊社の防炎品すだれは全てホルムアル デヒド対策品です。

japanese sudare SHIKISAI collection

四季彩カタログ3部構成 01=施工例写真集・02=生地見本シート・03=製品仕様書



SR-HONOKA Pull code-type bamboo roll screen 生地 **No.486** 



# SR HONOKA Pull code-type bamboo roll screen japanese sudare SHIKISAI collection

SR「ほのか」スプリング式ロールスクリーンすだれ

27種のすだれ生地に対応するプルコードで操作するスプリング式のロールスクリ ーンです。プルコードを下に引くと自動的に生地が巻き取られます。巻きズレを防 止し、すだれ生地の寿命を延ばす巻きズレ防止板が標準装備されています。(特許 取得済) 最終巻取り時のスピードを緩やかにして静かに巻き取る機構を内蔵してい ます。(特許取得済)巻き取り高さを工場出荷時に設定できます。スプリング式の すだれロールスクリーンは2007年発売以降弊社のみがラインナップしております。 (2012.9月現在)

SR-HONOKA Pull code-type bamboo roll screen 生地 No.458





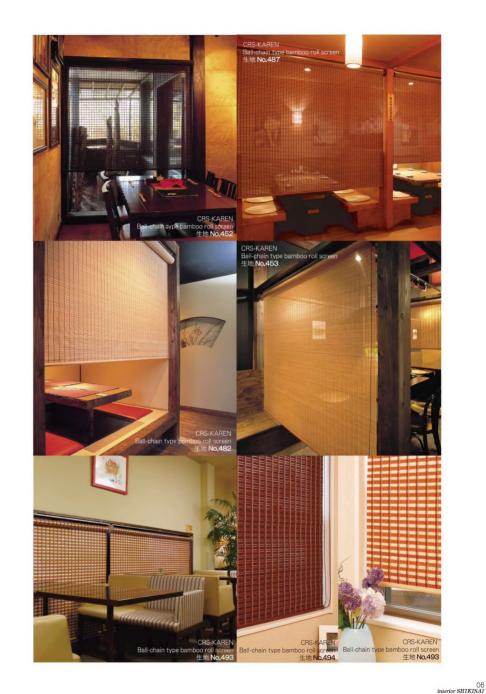


# CRS KAREN Ball-chain type bamboo roll screen japanese sudare SHIKISAI collection

### CRS「かれん」チェーン式ロールスクリーンすだれ

30種のすだれ生地に対応するチェーンで操作するロールスクリーンすだ れです。重量があるすだれ生地専用のロールメカを採用し、軽い昇降操 作を実現しました。(当社比)巻きズレを防止し、すだれ生地の寿命を延ば す巻きズレ防止板が標準装備されています。(特許取得済)チェーン操作 の上限と下限を設定できるストッパーが装備されています。ウエイトバー は天然木で、木口をカバーするウェイトバーキャップが装備されています。 最大幅2400mmまで対応し、面積が大きな製品は昇降操作が軽くなるダ ブルスプリング機構となっております。

CRS-KAREN Ball-chain type bamboo roll screen 生地 No.451







# KC KASUMI Ball-chain type bamboo roman shade japanese suldare SHIKISAT collection

### KC「かすみ」チェーン式ローマンシェードすだれ

30種のすだれ生地に対応するチェーンで操作するローマンシェードすだれです。ドラム内蔵タイプでヒダ状にたくし上げていくプレーンスタイルのシェードです。和のイメージが強いすだれも、ローマンシェードスタイルなら、和洋問わず装飾できます。重量があるすだれ生地専用のメカを採用し、昇降操作を軽くするため緩やかな開閉となっています。バランスを概準で装備しています。最大幅 2400×最大高2000まで対応しています。

KC-KASUMI Ball-chain type bamboo roman shade 生地 **No.441** 



#### KSB「かすみ」コード式ローマンシェードすだれ

25種のすだれ生地に対応するコードで操作するローマンシェードすだれです。スピーディーな昇降操作が可能で、最大製作寸法がチェーン式より小さいものの、リーズナブルです。バランスを標準装備しており、操作側の生地隙間がほとんどなくシンブルに装飾できます。弊社オリジナルの専用ブラケットを付属しており、取り付けも簡単に行えます。

OB
Option SELENSIAL
Interior SELENSIAL





# CUR/CUS MADOKA CUR/Chain type Upper through Roll up bamboo screen CUS/Chain type Upper through Set shade bamboo screen fupaness sudace SHIRISAI Collection

# TUR/TUS

TUR/Cord type Upper through Roll up bamboo screen TUS/Cord type Upper through Set shade bamboo screen japanese sudare SHIKISAI collection



TUR-MADOKA Cord type Upper through Roll-up style bamboo screen 生地 No.461

#### CUR「まどか」チェーン式アッパースルー巻上すだれ CUS「まどか」チェーン式アッパースルー固定すだれ

#### TUR「まどか」コード式アッパースルー巻上すだれ TUS「まどか」コード式アッパースルー固定すだれ

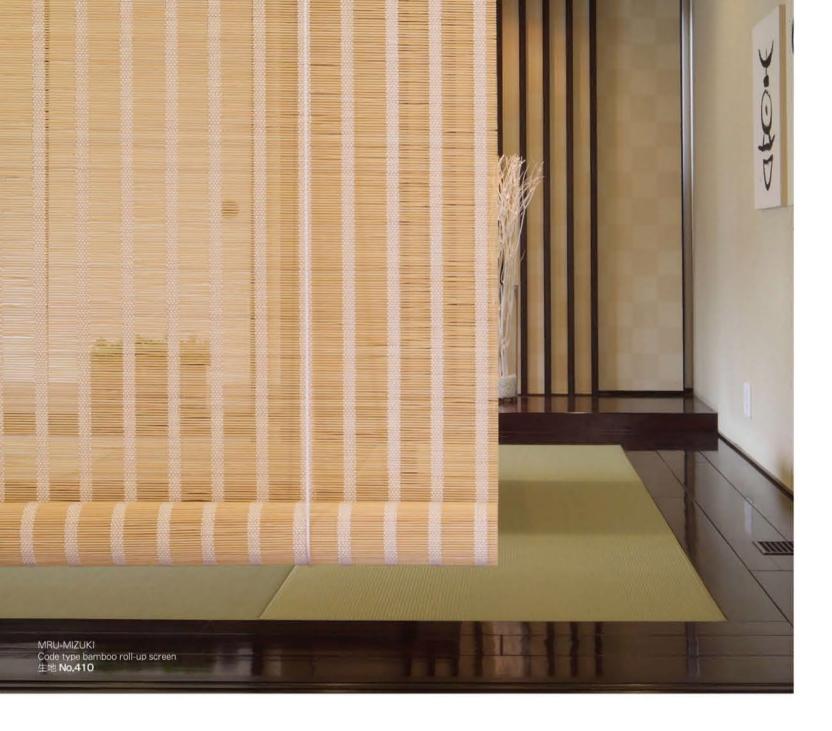
#### アッパースルーすだれ

30種のすだれ生地に対応する弊社オリジナル機構のすだれです。(特許申請中) 巻上すだれもしくは固定すだれ本体の上部空間を高さ調節できるユニークなスタ イルです。すだれ目隠し部を上下することで間仕切りとして使用したり、上部の採 光や風通しを行いつつ、下部はすだれで目隠しができます。空調などの効率を下 げることなく間仕切ることができるため、店舗空間にも適しています。アッパースル ーすだれは、製作幅の寸法により、コード式とチェーン式を選択してください。

ヘッダー部とすだれ本体の空間を、チェーンで高さ調節するすだれです。すだれ本 体は、巻上式と固定式の2スタイルです。ヘッダー部は高さ150mmのフロントバラ ンスが装備されています。最大製作幅は、巻上式で 2000mm、固定式で2400mmま で対応しています。

#### コード式

ヘッダー部とすだれ本体の空間をコードで高さ調節するすだれです。すだれ本体は、 巻上式と固定式の2スタイルです。ヘッダー部は高さ150mmのフロントバランスが 装備されています。最大製作幅は、巻上式で1500mm、固定式で1800mmまでです。



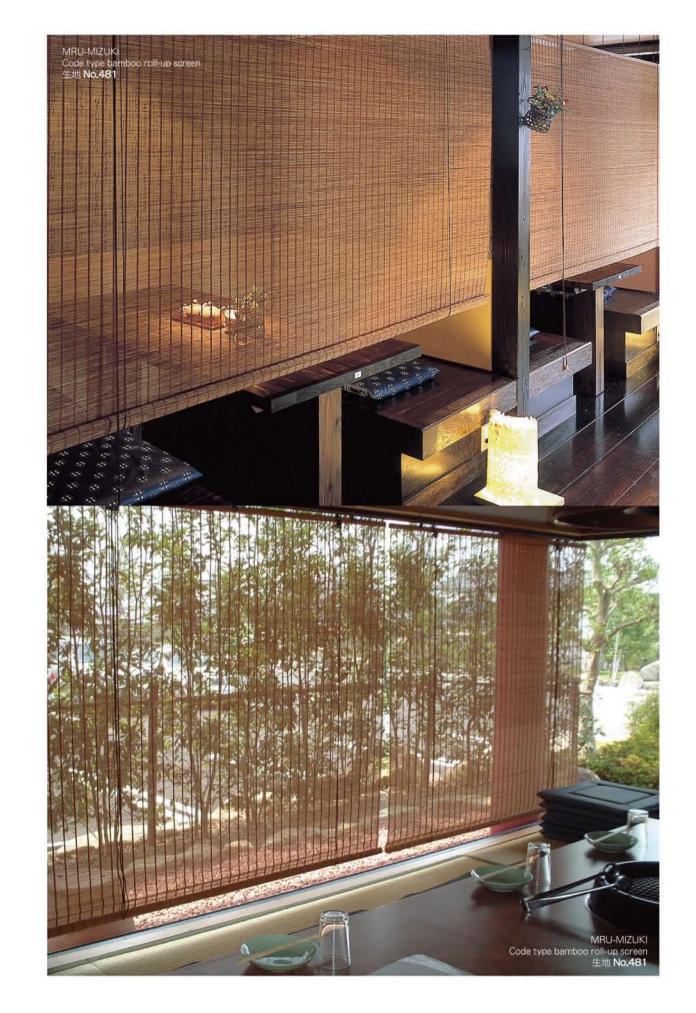


# MR/MRU MIZUKI Code type bamboo roll-up screen japanese sudare SHIKISAI collection

# MR/MRU「みずき」 コード式巻上すだれ

30種のすだれ生地に対応し、ロールアップ状のすだれ生地をコードで操作するすだれです。操作コードと連動した紐がすだれを下から巻き取るすだれ特有の昇降スタイルです。弊社の巻上すだれは、業界唯一、操作コード位置によって2種の仕様を設けております。

MRは、生地の表裏両面から昇降操作ができるよう、操作コードを一番端に配置しています。間仕切りで利用されることが多い巻上すだれを、両面から昇降操作できるのは、弊社製品だけです。操作コードが壁面に近くても下に引けば止まるので、振る角度の大小によって止まらないという事がありません。MRUは、生地中央寄りに操作コードを配置した仕様です。耐久性が高いストッパー機構を新たに採用し、操作コードから手を離してもストッパー機構が働く(すだれ製品では初)安全なタイプです。(旧TSRの仕様改善ストッパー使用です)







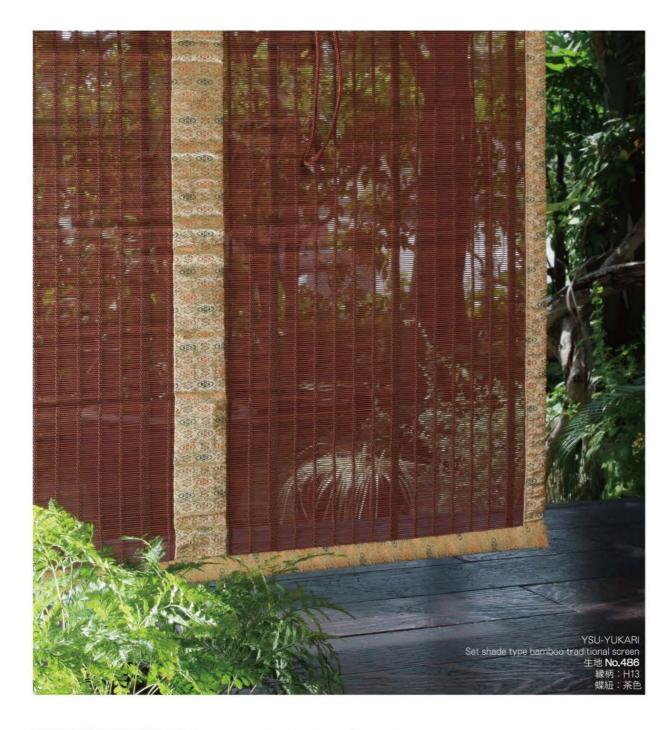
SS AOI Set shade type bamboo screen japanese sudare SHIKISAI collection

## SS「あおい」固定式すだれタペストリー

30種のすだれ生地に対応、タペストリーのように生地のみを装飾するすだれです。昇降しなくて良い間仕切りや、小窓、建具の中簾として使用できます。すだれ生地デザインによって異なる透け具合の機能性を活用するには最適なスタイルです。上下の桟木を無して指定する建具仕様は、従来の簾戸とは違うデザインの簾戸を製作する中簾として人気があります。中簾として発注される場合は、「上下桟木なし建具仕様」と明記の上、別冊四季彩03製品仕様書の注文方法の事項をご参照ください。

SS-AOI Set shade type bamboo screen 生地 **No.488** 







YSU-YUKARI Set shade type bamboo traditional screen 生地 **No.488** 《 縁柄:H41 蝶紐:赤色

#### YSU YUKARI Set shade type bamboo traditional screen japanese sudare SHIKISAI collection

# YSU「ゆかり」<sub>固定式トラディショナルすだれ</sub>

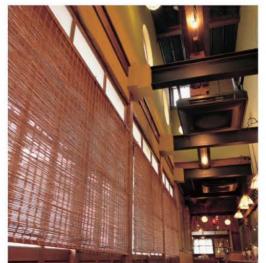
16種類のすだれ生地に対応する、固定式すだれタペストリー「あおい」に縁をあしらった伝統的なデザインのすだれです。13種の縁柄と3色の蝶紐を組み合わせ、伝統的なデザインながらモダンな空間に装飾できます。縁は手作業で縫製するため納期がかかりますが、リーズナブルなプライスで防炎 仕様を設定しております。





17 interior SHIKISAI にくい仕様にしています。別途市販のカーテンレールを施工して取り付けてください。





YRU YURI
Cord type roll-up bamboo sun-shade
innapese sudare SHIKISAI collection

# YRU「ゆうり」コード式巻上すだれ

500番台のすだれ生地6種に対応した、巻上式・固定式2種のスタイルで装飾できる軒下屋外兼用すだれシリーズです。「ゆうり」シリーズは装飾スタイルが2種のみです。コード式巻上げすだれを「巻上ゆうり」といい、下から巻上げるロールアップスタイルです。軒簾として代表的な素材である蒲芯すだれや目が粗い竹素材を用い素朴な風合いが特長です。軒下で使用する際は、カビが発生してもそのまま使い、経年変化を楽しむすだれです。

YRU-YURI Cord type roll-up bamboo sun-shade 生地 **No.508** 



#### YSS YURI Set shade type bamboo sun-shade japanese sudare SHIKISAI collection

## YSS「ゆうり」<sub>固定式日除けすだれ</sub>

すだれ生地を昇降操作しない、軒下に提げる日除けすだれです。竹・蒲素材を わざと目が粗い織り方で仕上げ、耐久性を増す古の知恵を利用しています。ゆっ くりと流れる古里の風景をイメージして悠里と名付けています。軒簾として利用し ても、室内で使用しても構いません。ただし軒下で使用する際はカビや金具部に サビが発生しても経年変化としてそのまま使用します。

YSS-YURI Set shade type bamboo sun-shade 生地 **No.507** 

## 仕様一覧

						インテリ	ア用				日除	け用						
スタイル 生地No.	価格表	(#Anh(SP)	かれん[CRS]	かすみ[KC]	かすみ[KSB]	まどか★	### [MR·MRU]	あおい[SS]	Man (veu)	Osōna[TCT]			松葉編み	透けにくい	最大	_	素材	ilott(lg/m²)
410	A	0	(a)	(a)	( ) ) ( ( ( ) ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	<u>A</u>	© Schur wool	0	0 2(100)	0	237[110]	777[100]	は本語が	22171010	2400	THE	竹	1.11
415	A	0	•			_									2400		竹	1.11
440	В	•				_	•						0		2400	SR と KSB は 最大幅 2000	竹	1.15
441	В	•	•		•	_	•		•	•			0		2400		竹	1.15
450	С	最大高2000	最大高2000			_				•					2400		木	0.81
451	В	0				_									2400		竹	0.95
452	В	•				_	•								2400	000	竹	0.95
453	В					_									2000	まで	竹	0.70
454	В	0				_									2000		竹	0.70
455	В	•				_								0	2400		竹	1.20
456	В	•				_								0	2400		竹	1.20
457	В	•				_									2400		竹	0.95
458	В	•				_									2400		竹	0.95
461	В					_									2400	SR と KSB は 最大幅	竹	1.10
462	В	•				_									2400		竹	1.10
463	В					_									2400		竹	1.10
464	В	•	0			_									2400		竹	1.10
480	В	0				_									2400		竹	1.00
481	В					_	•								2400		竹	1.00
482	С	•				_	•								2400	大幅2000まで	木	0.75
483	С	•				_									2400	0まで	木	0.75
485	В					_			•						2400		竹	1.05
486	В	•	•												2400		竹	1.05
487	В	•				_									2400		竹	1.10
488	В	•				_	•			0			0		2400		竹	1.15
491	В		最大高2000			_	最大高2000			•					2400 2400	SR の る 最大	竹	1.3
492	В	最大高2000	最大高2000			<u> </u>	最大高2000								2400	いしまで	竹	1.3
493	C		最大高2000			_	最大高2000							0	2400	)	竹	1.4
494	С		最大高2000			_	最大高2000							0	2400	)	竹	1.4
495	С		最大高2000			_	最大高2000							0	2400	)	竹	1.4
501	a										•				1100	)	蒲	1.18
504	Ь														1800	)	竹	1.15
505	Ъ														1800		竹	1.15
507	С														1800		竹	1.40
508	С														1800	)	すず竹	1.80
509	С														1800	0	すず竹	2.40

※製作面積に制限がある場合がございます。詳細は四季彩03製品仕様書の価格表をご参照ください。

★まどか〈CUR〉〈CUS〉〈TUR〉〈TUS〉の製作面積については四季彩03製品仕様書の価格表をご参照ください

#### マークの見方

| ほのか[SR]

スプリング式ロールスクリーン

まどか[CUS] チェーン式アッパースルー固定式すだれ

固定式トラディショナルすだれ

ゆかり[YSU]

かれん[CRS] チェーン式ロールスクリーン

まどか[TUR] コード式アッパースルー巻上げすだれ

りょうれん[TCT] りょうれんいしい」 アコーディオン式すだれカーテン

チェーン式ローマンシェード まどか[TUS] コード式アッパースルー固定式すだれ ■ ゆうり「YRUT

コード式巻上げすだれ

かすみ「KC]

かすみ「KSBT コード式ローマンシェード ゆうり「YSS]

まどか[CUR] チェーン式アッパースルー巻上げすだれ

みずき[MR・MRU] あおい[SS] コード式巻上げすだれ 固定式すだれタペストリー

## 固定式日除けすだれ

## 弊社指定のすだれ生地にオリジナル画像を印刷します。





(裏)

#### 表と裏でデザインを変える事ができ、 すだれ越しの背景はすけて見えます。

### すだれ装飾のユニークさにこだわるなら! グラフィック印刷すだれ

店舗の外からはインパクトのある人物画、店内に入ると 落ち着いた風景画など、ユニークな店舗ディスプレイが可能です。 装飾スタイルもタペストリースタイル、ロールスクリーンなど 9タイプから選択できます。

生成生地すだれにオリジナル画像をインクジェット印刷します。

- 〈仕様〉●印刷可能最大生地寸法 800×1800mm
  - ●適用可能生地 410、440、480、461、482、504
  - ●価格 装飾スタイル毎の価格表に 下記価格をプラスしてください。

カラー片面 30,000円/カラー両面 60,000円

#### 表と裏面で異なる画像を印刷できます。(両面印刷)

〈納期〉●弊社受注後2週間

※画像はあらかじめデータ化したもの(ai・eps・jpg)などを、メディアにて送付 してください。当社ではデータ制作はいたしません。



四季彩02生地見本シートに掲載の生地は、 現物サンプル付の見本帳が別冊でございます。 ご希望の場合は、FAXもしくはホームページよりご請求ください。

サンプルサイズ160×85mm (¥3,000/1冊)



品質 ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくご使用くださいますようお願いいたします。弊社では、品質管理を充分行いお届けしておりますが、 万一、お買上げ後1年以内に取扱説明書記載通りの正常なご使用に拘わらず、故障した場合には無償で修理致します。(すだれ生地は対象外)

- ※製品の仕様・価格は改良等のため予告なく変更する場合がございます。
- ※表示価格はメーカー希望小売価格(消費税抜き)です。取付費用等は含まれておりません。
- ※写真の色は印刷のため、現品とは多少異なる場合がございます。